

La Fédélima, L'Ufisc, La Gare et le CNV présentent

# Rencontres Nationales **ruralité**

«Projets artistiques et culturels en milieu rural»

**8-9-10 février 2016. La Gare. Coustellet**

En 2015, de nombreux acteurs du champ artistique et culturel se sont réunis à l'Echo system à Scey-sur-Saône en janvier, puis à Paloma (scène de musiques actuelles) à Nîmes, en mars, lors des rencontres professionnelles de la FEDELIMA, et enfin à Art'Cade (scène de musiques actuelles) à Sainte-Croix Volvestre situé en Ariège en juin dernier. Ces rencontres ont confirmées les enjeux de décroissement et les solidarités à construire, dans une approche territoriale plutôt que sectorielle pour les acteurs artistiques et culturels.

« Penser ensemble l'avenir de nos projets culturels en milieu rural, c'est penser le développement de nos territoires ruraux, c'est accompagner leurs mutations et y insuffler les valeurs d'éducation populaire, de citoyenneté et de solidarité qui nous animent. »

C'est dans ce sens que la Gare de Coustellet a le plaisir d'accueillir ce séminaire de réflexion en ouverture de l'année de ses 20 ans. Parce que depuis 20 ans, la Gare explore et expérimente en tentant de faire AVEC, de créer des passerelles entre la culture, l'éducation, le social, l'agriculture, l'environnement... Ces rencontres sont l'occasion d'un moment privilégié d'échange et de réflexion entre des projets culturels venus de toute la France qui animent des territoires à dominante rurale, des réseaux professionnels, des chercheurs, des élus, des techniciens et une diversité d'acteurs locaux du Luberon, associations culturelles, centres sociaux, collectifs d'agriculteurs, établissements scolaires... Des rencontres pour partager et construire ensemble d'autres mondes possibles.

## Programme Détaillé

### Les personnes ressources – grands témoins

Trois personnes ressources, grands témoins ou compagnons de réflexion, sont invités à suivre ces rencontres afin de partager leurs analyses et leur regard distancié sur les travaux qui seront menés.

**Jean-Yves PINEAU** (Directeur du Collectif Ville Campagne)

**Gerard PELTRE** (Président de Ruralité Environnement Développement et du Mouvement Européen de la Ruralité, maire Honoraire de Lachaussée)

**Patricia Andriot** (Vice-président du RTES)

### Lundi 8 Février

#### 18h00 – Accueil des participants

#### 18h30 – Ouverture des rencontres / Mots d'accueil et d'introduction

#### 19h30 – Table-ronde « Les enjeux des mondes ruraux » et échange avec la salle

Quels sont les enjeux actuels qui se posent à l'aménagement des territoires ruraux ? Dans un contexte de métropolisation active, de débats autour de la structuration territoriale (acte III de décentralisation), d'avancées technologiques permanentes, d'exigences accrues de la part de nos concitoyens en termes de qualité et de facilité de vie, la question du positionnement des territoires ruraux est posée. Confrontés eux-mêmes à de vrais défis (démographie, économie, emploi, accueil), ils disposent pourtant de sérieux atouts (environnement, cadre de vie, patrimoine, culture, accueil, accessibilité, équilibre villes/campagnes...) pour attirer de nouvelles populations. La ruralité s'écrit donc au pluriel, car c'est aussi cette diversité qui fait sa force, et qui permet de répondre aux attentes des populations d'aujourd'hui et pour demain.

#### 20h30 – Apéro-dinatoire convivial sur place pour poursuivre les réflexions

Ces rencontres s'inscrivent dans le processus porté depuis 2005 par un groupe de travail de la FEDELIMA autour des projets artistiques et culturels en milieu rural, qui s'est ouvert en 2015 à d'autres partenaires : l'UFISC, le CITI, Thémaa, la fédération nationale des arts de la rue, et le CNV pour élargir les analyses, nourrir les échanges et ouvrir des perspectives et pistes de chantiers de travail communs (ingénieries et financements, dynamiques de coopération, économie solidaire, question territoriale...). Elles participent d'une dynamique collective et continue d'échanges et de travaux menés et portés par les acteurs de plusieurs organisations professionnelles du champ artistique et culturel.

# Mardi 9 Février

## 09h00 – Accueil des participants

### 09h30 / 12h30 – Ruralité, des réalités partagées !

Présentation et témoignages de différents secteurs (agriculture, tourisme, social...) pour illustrer les réalités partagées du milieu rural et révéler les enjeux communs de coopération entre acteurs et de concertations territoriales. Quels objectifs et actions des initiatives en réponses à quelles enjeux du territoire ? Quelles problématiques vécues dans la relation des initiatives entre-elles, et avec les pouvoirs publics ?

#### 1. Présentation de La Gare et de 4 initiatives - environ 1 heure

Objectif : identification des problématiques et leviers, dans la relation aux pouvoirs publics, et entre elles...

>>> Description de l'initiative/action + témoigner d'une problématique et d'un levier

**La Gare de Coustellet** : structure accueillante

Social et jeunesse : **Francas** (l'école du spectateur),

Agriculture : **La Source** (association d'aide à l'installation d'agriculteurs en bio) en partenariat avec l'ADEAR et la Confédération Paysanne

Tourisme : **EPIC LMV**

Art et culture : **Les Martmites** (événements et résidences dans des fermes)

## Pause (20 minutes)

#### 2. Constats, analyses et mises en débats avec les personnes ressources et les participants

Réactions, expériences complémentaires, témoignages...

## 12h30 à 14h : repas

### 14h00 / 18h30 : Les fabriques à utopies partagées – Fab-lab

Après un temps de partage des réalités, il s'agit d'approfondir les sujets et de construire des propositions concrètes, peut être utopiques parfois, mais réalisables... Des rêves réalisables bien nommés « réalisables » par nos amis les Articulteurs de Redon.

Il est proposé d'organiser la réflexion collective au travers d'ateliers de production, des « fab-labs ». Ils réunissent un nombre restreint de personnes (maxi 8) et ont pour objectif de travailler une thématique : identification des besoins et des freins liés à la thématique, et élaboration de propositions concrètes pour y répondre.

Des documents ressources rappellent les enjeux déjà identifiés et font le point sur les travaux et dynamiques engagées.

#### 14h à 15h30 : Coopération, Concertation, Création artistique...

##### Fab lab 1 : Comment renforcer les coopérations intersectorielles ?

Quels enjeux et besoins communs ? Quels exemples ou volontés de coopérations intersectorielles ? Quel intérêt pour les projets de territoires partagés ?

##### Fab lab 2 : Comment mettre en œuvre des concertations territoriales en milieu rural ?

Quelles relations des acteurs aux pouvoirs publics en fonction des secteurs ? Quelles spécificités à prendre en compte ? Quelles modalités de concertations existantes ou à investir ?

##### Fab lab 3 : Comment la création artistique participe-t-elle des dynamiques de développement ?

Quelles particularités, atouts et problématiques pour les artistes ? Quelles approches développées ? Quels enjeux pour les personnes et les territoires ?...

## 15h30 à 16h – pause

#### 16h à 17h : Présentation des productions des Fab-Lab

##### 17h à 19h30 : « Battle Fab-Lab » pour un projet de territoire réalisable

Par équipe, les participants invités à produire des propositions d'actions et d'organisation des territoires afin de répondre à un cahier des charges commun (développement écoresponsable, droits culturels, gouvernance participative, vivre ensemble...).

# Mercredi 10 Février

## 09h00 – Accueil des participants

## 09h30 / 12h30 – Réactions, analyses des personnes ressources + mise en débat

Interventions et partage d'analyses des personnes ressources (Patricia Andriot, Jean-Yves Pineau, Gérard Peltre...) et autres participants pour partager leur regard et poser des pistes de travail.

## Pause (si possible, 20 minutes dans la matinée)

## 12h30 / 14h00 – Apéro, repas, départs

### Inscriptions

Pour nous permettre d'organiser au mieux ces rencontres, nous vous demandons de bien vouloir vous inscrire en remplissant le formulaire suivant : [Formulaire d'inscription](#)

**Vous avez jusqu'au 1<sup>er</sup> février 2016 pour vous inscrire ! (1 inscription par personne)**

Pour toute question relative aux inscriptions, contacter Jean-Yves BIRKER  
04 86 50 80 15 – [prog@aveclagare.org](mailto:prog@aveclagare.org)

### Hébergement

Nous vous conseillons de **réserver rapidement votre hébergement en contactant directement les prestataires** que nous vous indiquons ci-dessous.

Dans le formulaire d'inscription, nous proposons de vous mettre en relation avec des habitants et bénévoles qui pourraient vous accueillir gracieusement « chez l'habitant »... Cette proposition est expérimentale, si vous aimez l'aventure, et l'improvisation en voyage, ça peut être sympa !! ;-)

Enfin, les hébergements sur Coustellet étant limités, **nous assurerons des navettes, en début et fin de journée, entre Coustellet et Cavillon.** Et nous proposerons une logistique de co-voiturage sur place.

### Repas

La Gare vous propose les bons petits plats d'Isabelle, notre chef cuisto, pour :

**Lundi 8 février soir (apéro dinatoire) / Mardi 9 février midi, soir / Mercredi 10 février midi**  
**Repas complets (entrée, plat, dessert) : 13€ pour le midi, 15€ le soir**

Merci de commander vos repas sur le formulaire d'inscription aux Rencontres

### Transport

Voir plan d'accès et détails ci-dessous. Possibilité d'organiser des navettes depuis les Gares SNCF de Cavillon et Avignon (demande à préciser à l'inscription)

### Contacts

#### A la FEDELIMA :

Véra BESZONOFF (Chargée de l'accompagnement et de la structuration des lieux)  
06 07 85 27 70 - [vera.bezsonoff@fedelima.org](mailto:vera.bezsonoff@fedelima.org)

#### A La Gare :

Jean-Yves BIRKER (Coordinateur / Programmateur Musiques Actuelles)  
04 86 50 80 15 – [prog@aveclagare.org](mailto:prog@aveclagare.org)  
Standard : 04 90 76 84 38

*Les partenaires organisateurs : Fédélima, Ufisc, La Gare, CNV, City, Thema, Opale*

*Les soutiens financiers : L'Europe, Ministère de la Culture, Fond de Développement de la Vie Associative, Région PACA, Conseil Département de Vaucluse, Luberon Mont de Vaucluse*

*Avec la participation de : Collectif Ville-Campagne, Réseau des collectivités Territoriales pour l'Economie Solidaire...*



# Liste d'hébergements

Nous vous conseillons :

## L'Oasis\*\*

(10 chambres, de 2 à 4 pers., à Coustellet)  
427 Route d'Apt - Coustellet  
84220 Cabrières d'Avignon  
Tel : 04 90 76 85 58  
Tarif : 49 à 85 euros la chambre.

## Chambres d'hôtes Les Biguières

(1 chambre double + 1 lit mezzanine, à 5km de Coustellet)  
Max Vialis  
637 Route d'Oppède D29  
84660 Maubec  
Tel : 04 90 76 90 62  
Tarif : 58 euros / 2 pers. Et 75 euros / 3 pers.

## Chambres d'hôtes Bourmalo

(2 chambres doubles à 5km de Coustellet)  
Julien Bourmalo  
254 Chemin des Pasquiers  
84220 Cabrières d'Avignon  
Tel : 0781760418 / e-mail : [julien2929@hotmail.com](mailto:julien2929@hotmail.com)  
Tarif : 60 euros la chambre. (mentionnez votre participation au « Séminaire Ruralité »)  
Pas de petit-dej.

## Hotel Toppin\*\*

(32 chambres, à 12km de Coustellet. Centre-ville Cavaillon)  
70 Cours Gambetta  
84 300 Cavaillon  
Tel : 04 90 71 30 42  
Tarif : (offre préférentielle, mentionnez votre participation au « Séminaire Ruralité »)  
- Forfait chambre single (lit double) + petit-déjeuner buffet : 55.00 euros/chambre  
- Forfait chambre double (lit double) +2 petit-déjeuners buffet : 65.00 euros/ chambre  
- Forfait chambre triple (2 ou 3 lits) + 3 petit-déjeuners buffet : 75.00 euros/chambre

## Gîtes Rural Intercommunal

(1 dortoir de 6 lits, 1 dortoir de 9 lits, à 5km de Coustellet)  
52 chemin de la Combe Saint Pierre  
84 660 Maubec  
Tel : 04 90 76 50 34  
Tarif : 16 euros / pers. (à partir de 3 personnes)  
Prévoir linge de chambre. Couvertures, oreillers fournis.

Et aussi :

## Ibis Budget\*\*

(46 chambres, à 13km de Coustellet)  
175 Avenu du Pont  
84 300 Cavaillon  
Tel : 0892 680 791  
Tarif : à partir de 55 euros

**Et si vous aimez l'aventure et les rencontres, on essaye de vous loger « chez l'habitant »... (places limitées)**

Pour ça, manifestez-vous dans le formulaire d'inscription (section Hébergement), et on vous contactera.



# LA GARE

Association A.V.E.C.

105 Quai des Entreprises. Coustellet

84660 Maubec

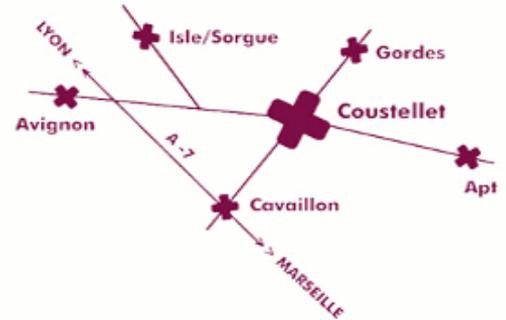
04.90.76.84.38

[www.aveclagare.org](http://www.aveclagare.org)

## Plan d'accès

La GARE est située à Coustellet (Vaucluse), un lieu dit, sorte de carrefour du Far Ouest, un îlot de commerces et d'entreprises aux portes du Luberon. C'est l'ancienne gare SNCF de Maubec, située à la croisée des routes qui relient Cavaillon, l'Isle sur la Sorgue et Apt, vous ne pouvez pas la manquer : elle est juste devant la place du marché.

**Important : Vous ne devez pas aller dans le village de Maubec.**



Coordonnées GPS : 43.86725 x 5.143476

### Par la route

En venant du nord

#### Autoroute A7

- sortie Avignon Sud, direction Apt (N100)
- toujours tout droit, direction Apt

#### Arrivée à Coustellet

- au Feu Rouge, à droite
- 30 m. après sur la gauche

En venant du sud

#### Autoroute A7

- sortie Cavaillon
- direction Gordes/Apt (D2)
- passer Robion, toujours tout droit, direction Apt
- ne pas aller à Maubec (village) !!

#### Arrivée à Coustellet

- à droite après les caves (vin)
- environ 50m après, sur la gauche

### Par le train

La Gare SNCF la plus proche se trouve à CAVAILLON (liaisons TER depuis Avignon, Marseille)

La Gare TGV la plus proche est Avignon TGV

### Par le Bus

Liaison Bus depuis Avignon, Cavaillon, Apt. Lignes 15.1 / 15.2 / 15.3

<http://www.vaucluse.fr/deplacements/transports-cars-transvacluse/horaires-des-lignes-transvacluse/>

### Co-voiturage

Zapt – Plateforme locale de covoiturage <http://www.zapt.fr/>

Groupe Facebook : [Bla Bla Gare](#)

### Repères de temps

**La Gare est à environ :** 1h de Marseille / 1h30 de Montpellier / 2h30 de Lyon / 30 mn d'Avignon / 10 mn de Cavaillon



**La Gare / Association AVEC** - 105 quai des entreprises - Coustellet - 84 660 Maubec

Tél : 04 90 76 84 38 - Mail : [info@aveclagare.org](mailto:info@aveclagare.org) - Site : [www.aveclagare.org](http://www.aveclagare.org)