



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz



la fédération
nationale des arts de la rue

RENCONTRES NATIONALES

PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS EN MILIEU RURAL

OC' LIVE - LE CLUB À RODEZ, LES 12, 13 ET 14 SEPTEMBRE 2016

Initiées sous cette forme largement ouverte à différents partenaires et acteurs culturels depuis 2015, ces rencontres ont confirmé les enjeux de décloisonnement et les solidarités à construire pour l'avenir des territoires. Les projets artistiques et culturels sur les espaces ruraux accompagnent leurs mutations en y insufflant les valeurs d'éducation populaire, dans des démarches concertées et co-construites entre acteurs, élus et citoyens.

Ces rencontres, sont l'occasion de moments privilégiés d'échange et de réflexion entre des projets culturels venus de toute la France qui animent des territoires à dominante rurale, des réseaux professionnels, des chercheurs, des élus, des techniciens et une diversité d'acteurs locaux (associations culturelles, centres sociaux, collectifs, établissements scolaires, élus...), des rencontres pour partager et construire ensemble d'autres mondes possibles et les projets culturels des territoires de demain.

En septembre, les prochaines rencontres se dérouleront [au Club](#) à Rodez, en Aveyron, les mardi 13 et mercredi 14 septembre 2016. L'accueil sera possible à partir du lundi 12 en fin d'après-midi pour la soirée d'ouverture des rencontres.

L'association *OC'live* qui anime *le CLUB* à Rodez nous accueillera sur ces rencontres, axées **sur la thématique des petites ou moyennes villes en environnement rural des acteurs culturels :**

Quelles contributions des acteurs culturels pour un dialogue renouvelé entre zones rurales et centres urbains ?

Ces rencontres sont co-construites et animées avec les partenaires avec qui nous cheminons sur ce chantier : [l'UFISC](#), le [Collectif Ville-Campagne](#), le [CNV](#), la [FEDELIMA](#), Le [CITI](#), la [Fédération nationale des Arts de la Rue](#), [THEMAA](#), le [RTES](#)..

Tout au long de ces rencontres, deux personnes « grands témoins », écouteront, observeront les échanges pour partager *in fine*, leurs retours et analyses de nos travaux.

Les « grands témoins » des rencontres de Rodez seront :

- **Claudy Lebreton**, président d'[Arts Vivants et départements](#), fédération nationale des organismes départementaux et de développement des arts vivants
 - **Jean Bojko**, artiste, membre de l'[association nationale « nouvelles ruralités »](#) (ANNR)
-

Lundi 12 septembre 2016 - à partir de 19h au Club : Accueil et ouverture des rencontres

- Enjeux et objectifs des rencontres (rappel des objectifs du groupe de travail, travaux en cours...);
- Présentation de l'entrée territoriale spécifique de ces rencontres : Les projets culturels et artistiques en petites ou moyennes villes en environnement rural (chiffres clés) - Véra Bezsonoff, (*chargée de l'accompagnement des adhérents de la [FEDELIMA](#)*);
- Temps d'échange et d'accueil avec les élus du territoire et les partenaires du territoire ?
- Soirée conviviale.

Mardi 13 septembre - à partir de 9h au Club

- **9h00 : Accueil des participants :**
- **9h30 : Ouverture du séminaire :**
 - . Par la gouvernance de l'association [OC'Live - Le Club](#) ;
 - . Par les référents du GT ruralité - Pierre Gau (*directeur d'[Art'Code](#)*) et Gwen Rio (*coordinatrice de [Babel Gum](#)*) ;
 - . Rappel des enjeux et des objectifs pour ce séminaire de travail.
- **10h30 - 12h30 : 5 groupes de travail en parallèle**
 - . 15 minutes d'introduction de la thématique du groupe de travail ;
 - . Echanges entre participants (constats - enjeux / freins / propositions d'amélioration) ;
 - . Un rapporteur.

Groupe 1 :

*Quelles fonctions et ressources des projets culturels sur un territoire élargi (ex : département) ?
Quels liens avec la politique jeunesse, le tourisme, les mobilités, le développement durable ... ?*

Introduceur - animateur : Mathieu Lambert (*directeur du RCA, [Réseau de coopération des acteurs de musiques actuelles en Languedoc-Roussillon](#)*)

Rapporteuse : Véra Bezsonoff (*chargée de l'accompagnement des adhérents de la [FEDELIMA](#)*)

Groupe 2 :

Quelles complémentarités, réciprocitys, interactions urbain / rural ?

Introduceur - animatrice : Mariette Sibertin-Blanc (*maître de conférences à [l'Université de Toulouse - Jean Jaurès](#) et chercheuse à l'UMR CNRS LISSIT - Centre interdisciplinaire d'études urbaines*)

Rapporteur : Alban Cogrel (*chargé de mission à l'UFISC*)

Groupe 3 :

En quoi et comment les projets artistiques et culturels contribuent à l'attractivité des territoires ?

Introduceur - animateur : Jean-Yves Pineau (*directeur du [collectif Ville-Campagne](#)*)

Rapporteur : Philippe Berthelot (*membre du [CAC - Collectif des Associations Citoyennes](#)*)

Groupe 4 :

En quoi, comment les projets artistiques et culturels permettent la participation des citoyens et privilégient une démarche ascendante, participative et inclusive ?

Introduceur - animateur : Bruno Colin (*directeur de [l'association IADES](#), Joindre les Arts au Développement et à la Santé à Septfonds (82) et chargé de mission pour [Opale](#)*)

Rapporteuse : Stéphanie Gembarski (*chargée de l'administration générale à la [FEDELIMA](#)*)

Groupe 5 :

**Spécificités des projets artistiques sur les territoires ruraux
(en termes de création, développement des projets, relation aux acteurs de la filière ... ?)**

Introduceur - animateur : Frédéric Sancerre (*directeur de l'association « [Derrière le Hublot, Pôle des arts de la rue Midi-Pyrénées à Capdenac](#) »*)

Rapporteur : Sébastien Cornu (*président de la [Gare à Coustellet](#) et de l'UFISC, expérience de la Lorraine*)

- 12h30 - 14h00 : repas
- 14h30 - 17h30 : restitution et approfondissement des thématiques du matin

Restitution des échanges du matin, selon trois entrées principales :

- 1) ENJEUX - PERSPECTIVES – PROSPECTIVES POUR LE TERRITOIRE (stratégie)
- 2) COOPERATION
- 3) BESOINS – OUTILLAGES

Réaction des « grands témoins » - échanges et débats

- 18h30 - Apéro - repas- soirée
- Repas cuisine régionale au « Coq de la place »
- Soirée dégustation : Cave des architectes

Mercredi 14 septembre à partir de 9h30 au Club :

- 09h30 - 12h30 : 2 thématiques d'échanges :

1. La concertation territoriale, une approche non-sectorielle

Intervenants : Sébastien Cornu, consultant (*président de la [Gare à Coustellet](#) et de l'[UFISC](#), expérience de la Lorraine*), Anne Matheron, directrice adjointe (*Direction Régionale des Affaires Culturelles Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées*), Véra Bezsonoff (*chargée de l'accompagnement des adhérents à la [FEDELIMA](#)*), Jean François Galliard (*Vice Président du Conseil Départemental, Président d'[Aveyron Culture](#)*)

Animateur : Philippe Berthelot (membre du [CAC - Collectif des Associations Citoyennes](#))

2. Fonds européens et développement des territoires ruraux, exemple du programme interrégional du massif central

Intervenants : Damien Morisot (*directeur de [Des Lendemains qui chantent](#)*)

Animateur : Alban Cogrel (*chargé de mission à l'[UFISC](#)*)

- 12h30 - 14h00 : repas
-