

Rencontres « Projet Artistiques et Culturels en milieu rural » Le 30 juin et 1^{er} juillet 2015

Art'Code, Sainte Croix Volvestre (09)

Programme

• Lundi 29 juin :

Accueil à Art'Code, / repas collectif

• Mardi 30 juin :

A partir de 09h00 : Accueil à Art'Code

09h30-11h30 : Les projets artistiques et culturels en milieu rural : quelles clés de lecture et spécificités ? **(Partie I)**

Cet atelier aura pour objectif de continuer la réflexion menée en janvier et en mars 2015 autour des spécificités du territoire et des projets artistiques et culturels en milieu rural. A partir d'une restitution des clés de lecture définies par le groupe de travail « ruralité », il s'agira de mettre en regard ces dernières avec d'autres points de vue et analyses

Cf Compte-rendu du groupe de travail du 10 mars 2015

Et Compte-rendu du GT ruralité des 29-30 janvier 2015

Intervenants :

Sébastien Cornu, Président de la Gare à Coustellet

Laurence Barthe, Maître de conférence, UMR « Dynamiques rurales » Université de Toulouse II (sous réserve)

Jean-Yves Pineault, Directeur du Collectif « Ville Campagne »

Animation :

Alban Cogrel, Chargé de mission territoire et coopération à l'UFISC

11h45-13h15 : Temps d'échange autour des clés de lecture et spécificités des projets artistiques et culturels en milieu rural **(Partie II)**

Pour faire suite au premier temps de la matinée, ce temps d'échange doit permettre de choisir les entrées qui semblent les plus pertinentes, afin d'aider les acteurs à se définir et pouvoir continuer un travail d'analyse sur le panel des projets artistiques et culturels en milieu rural des différentes organisations et fédérations. Mais aussi de savoir comment mettre en valeur ces initiatives et projets, et le(s) rôle(s) qu'ils jouent sur le territoire.

Synthèse des échanges :

Bruno Colin, Directeur de l'association Jades, Intervenant à OPALE, et Consultant

Animation :

Alban Cogrel, Chargé de mission territoire et coopération à l'UFISC

13h15-14h30 : Repas sur place

14h30-17h00 : Evolution de la ruralité : les nouveaux cadres et dispositifs d'intervention et d'actions publiques sur les territoires ruraux (Nouvelle politique agricole commune, recompositions territoriales...)

La première partie de cet atelier sera consacrée à une présentation des différentes évolutions observées en milieu rural et un rappel des dispositifs d'intervention et d'actions publiques. Dans un second temps, il s'agira d'échanger afin de définir les besoins des acteurs en ingénierie et accompagnement sur des projets de coopération.

Intervenants :

Jean-Yves Pineault, Directeur du Collectif « Ville Campagne »

Animation :

Damien Morisot, Directeur Des Lendemain Qui Chantent à Tulle

17h00 – 17h15 : Pause

17h15 – 18h30 : *Accompagnement des pratiques artistiques et création : quelles demandes? Quelles manières de faire ?*
Sur ce dernier temps de la journée, il s'agira pour les acteurs présents d'échanger sur les demandes qu'ils ont mais aussi les pratiques et outils qu'ils mettent en place pour mener à bien des projets d'accompagnement des pratiques artistiques et ou de création.

Animation :

Stéphanie Gembarski, Chargée de l'administration générale et de la gestion de la ressource à la FEDELIMA

18h30 – 20h00 : Apéro

20h00 : Repas sur place

• **Mercredi 1^{er} juillet :**

A partir de 09h00 : Accueil à Art'Cade

9h30 - 10h00 : Synthèse des échanges de la veille

Intervenant :

Bruno Colin, Directeur de l'association Jades, Intervenant à OPALE, et Consultant

10h00 - 12h30 : *Les démarches de coopération en milieu rural : l'exemple de l'Ariège*

Il s'agira de présenter la démarche de coopération mise en place en Ariège autour du SOLIMA et d'apporter des regards et analyses complémentaires.

Intervenants :

- Véra Bezsonoff, Chargée de l'accompagnement et de la structuration des adhérents à la FEDELIMA
- Pierre Gau, Directeur d'Art'Cade à Sainte Croix Volvestre
- Christine Téqui, Vice-Présidente du Conseil Départemental de l'Ariège (Ancienne Vice-présidente en charge de la culture, ayant suivi le dispositif Solima en 2014)
- Raymond Berdou, Vice-Président du Conseil Départemental en charge de la Culture **ou** Martine Esteban, Présidente de la commission Culture (**sous réserve**)
- Denis Puech, Membre de l'ADECC (Agence de Développement de l'Economie Culturelle du Couserans) et Président de la commission culture du PETR (Pôle d'Equilibre Territorial et Rural) du Couserans
- Delphine Jay, Directrice de La Cigale à Nyons

Animation :

Sébastien Cornu, Président de la Gare à Coustellet

12h30 : Conclusion

12h45 - 14h00: Repas

Ressource documentaire :

- FEDUROK. *Les lieux de proximité de musiques amplifiées / actuelles : l'exemple du milieu rural. 2009*
http://fsj.la-fedurok.org/documents/ETUDE_FEDUROK_MILIEU_RURAL.pdf